|  |
| --- |
| 김혜령 |
|  |

# 경력

|  |
| --- |
| 2024년 2월 21일 – 2024년 11월 6일경일게임아카데미, 메타기획 6기 **이곳에서 기획에 대한 세부적인 부분을 더욱 자세히 배웠습니다**. |
| 2021년 4월 7일 – 2021년 10월 11일㈜ 비케이알 버거킹, 캐셔(카운터)6개월의 서비스직종 알바 경험이 있습니다.2022년 7월 25일 – (재직중2024년 9월 29일㈜ 고씨네 염창본점, 주방보조 **2년이 넘는 시간동안 성실히 알바를 하였으며, 출근시간보다 30분 일찍와 오픈을 준비하였습니다.** |

# 학력

|  |
| --- |
| 2023년 3월 졸업계원예술대학교, 게임미디어학과 게임 미디어 학과는, 게임 개발을 전반적으로 아울러 배우는 학과입니다. 이곳에서 3d 모델링, 3d 모델 애니메이션 제작, 게임 기획, 코딩, 게임 그래픽(ui), 배경/ 캐릭터 원화 와 같은 모든 것을 배웠습니다. |
| 2021년 2월 졸업경복여자고등학교 |

# 기술

|  |  |
| --- | --- |
| * 문서 툴 활용 가능 (엑셀, ppt, 워드) |  |

# 활동

양동중학교 – 선도부 활동

양동중학교 – 심리 상담실 월페인팅 봉사활동

계원예술대학교 – 졸업작품(게임) 제작, 프로그래밍 파트 담당  
 링크 : [Yehi OR](https://youtu.be/KBrc6-ZTr1E?si=S25tWUK4aHlQG3SF)  
안녕하세요, 넥슨 메이플스토리의 기획 파트 중,   
스토리 쪽을 지원한 김혜령 이라고 합니다.  
저는 스토리가 훌륭하다고 평가받는 게임들을 정말 좋아합니다.

그 중에서도, 메이플스토리 같은, 전투 액션이 가미된   
어드벤처가 붙은 장르들을 더욱 좋아합니다  
  
이런 저는, 계원예술대학교의 게임미디어학과를 나오면서

게임 졸업작품을 만들어 보았고, 전반적인 게임 제작에 대한 것을 배웠으며,  
그 과정에서 내가 좋아하고, 사랑하는 게임의 대부분은 스토리와 크게  
밀접해 있다는 것을 알았습니다.  
  
그래서 저는, 이런 것을 만드는 방법에 대해 더 알기 위해,   
경일 게임 아카데미에서 게임 기획에 대해 8개월의 공부를   
추가적으로 하였습니다.  
  
저는 감히 메이플을 많이, 오래했다고 말하고 싶습니다  
전 메이플 디렉터인 강원기 디렉터님이 언급하셨던,   
유니온 8000이라는 수치를 넘어 8500을 달성했으며, 사람들이 소위 말하는   
무과금으로 노말 루시드, 노말 더스크를 솔로 격파할 수 있는 스펙을 가지고 있습니다.  
  
무과금으로 메이플을 즐긴 이유는 메이플과 함께하는 시간을  
돈으로 사고 싶지 않았기 때문입니다.  
메이플과 함께 시간을 더욱 보내고 싶었기 때문이기도합니다.  
그리고 그것은 게임을 직접 플레이하는 것 에서 국한되는 것이 아니라   
메이플의 기획자로써 함께 나아가고 싶습니다.  
  
저는 이 게임이 더욱 훌륭한 스토리로 빛나길 바라고 있습니다.  
전투 액션이 가미된, 좋은 스토리가 함께하는 게임을 제가 만들어  
나가고 싶습니다.  
  
긴 글 읽어주셔서 감사합니다.